

EXPOS(ONS!)

**LES EXPOSITIONS PHOTOGRAPHIQUES
PROPOSÉES PAR BITL AGENCY**



**SEPTEMBRE
2026**

BITL
BRING IT TO LIGHT

Nous sommes fières de vous présenter notre nouveau catalogue d'expositions itinérantes pour les villes, les lieux culturels et les entreprises.

Au titre des nouveautés 2026 - 2027, je vous invite à découvrir :

« 20 photos de sport féminin qui ont marqué l'histoire » : De Suzanne Lenglen à Simone Biles, une exposition qui retrace un siècle d'émancipation féminine par le truchement du sport.

« Ailleurs en France » est une invitation à redécouvrir le territoire et le patrimoine naturel français. Saisissantes de beauté, les photographies évoquent des contrées lointaines, à portée de promenade !

Découvrez également les autres expositions disponibles sur réservation. L'environnement reste un axe fort en cette année électorale. Mais aussi le sport, la culture et les sciences, comme autant de thématiques universelles et pédagogiques à destination de publics larges.

Accompagnées de textes et de légendes documentés, nos expositions, de grande qualité esthétique et éditoriale, figurent la mission que nous nous sommes donnée : démocratiser la culture par la photographie, sensibiliser le public aux grands enjeux qui façonneront le monde de demain.

Parlons-en !

AGNÈS VERGEZ

Fondatrice et CEO de BITL Agency
hello@bitl-agency.com

SOMMAIRE

04

NOS EXPOSITIONS

 EN SAVOIR PLUS

06

SPORT

20 PHOTOS DE SPORTS FÉMININS
QUI ONT MARQUÉ L'HISTOIRE **NOUVEAUTÉ !**
UN MONDE DE SPORTS, *par l'AFP*
ENVOL, *par Presse Sports*

12

ENVIRONNEMENT

AILLEURS... EN FRANCE, *par Only France* **NOUVEAUTÉ !**
MER, *par RSF*
LIEUX EXTRÊMES, *par l'AFP*
ARBRES, *par RSF*

20

CULTURE

GÉRARD UFÉRAS : UN JOUR AU MUSÉE
PLANTU / REZA : REGARDS CROISÉS

24

SCIENCES ET TECHNIQUES

CHRISTOPHE LEPETIT : LA BEAUTÉ CACHÉE DE L'INDUSTRIE
TECHNICOLOR : LA SCIENCE, C'EST BEAU !

30

NOS RÉALISATIONS

34

CONTACT

NOS EXPOSITIONS

An aerial photograph of a vast desert landscape featuring undulating sand dunes. The dunes are characterized by their rhythmic, wave-like patterns and are bathed in warm, golden light. In the lower right corner, a small, dark-colored car is visible, having just driven across the sand, leaving a trail of tracks behind it.

SPORT

20 PHOTOS DE SPORTS FÉMININS
QUI ONT MARQUÉ L'HISTOIRE **NOUVEAUTÉ !**
UN MONDE DE SPORTS
ENVOL

ENVIRONNEMENT

AILLEURS... EN FRANCE **NOUVEAUTÉ !**
MER
LIEUX EXTRÊMES
ARBRES

CULTURE

GÉRARD UFÉRAS : UN JOUR AU MUSÉE
PLANTU / REZA : REGARDS CROISÉS

SCIENCES

CHRISTOPHE LEPETIT : LA BEAUTÉ CACHÉE DE L'INDUSTRIE
TECHNICOLOR : LA SCIENCE, C'EST BEAU !

20 PHOTOS DE SPORTS FÉMININS QUI ONT MARQUÉ L'HISTOIRE

HOMMAGE À DES FEMMES QUI ONT OSÉ CHANGER LES RÈGLES DU JEU

Qu'est-ce qu'une femme exceptionnelle ? Une championne qui repousse les limites de la performance, une pionnière qui défie les interdits, une personnalité dont le parcours dépasse le seul cadre du sport ?

À travers vingt photographies emblématiques, cette exposition retrace un siècle d'histoire du sport féminin et des combats qui l'ont accompagné. De Suzanne Lenglen à Simone Biles, de Kathrine Switzer à Yusra Mardini, ces images racontent des victoires, des chutes, des gestes de rébellion, des moments de grâce et des engagements qui ont contribué à transformer la société.

Immortalisés par des photographes du monde entier, ce sont vingt instants, vingt athlètes devenues des symboles de courage et d'émancipation. Plus que des exploits sportifs, découvrez des photographies qui témoignent d'une conquête de droits, de libertés et de visibilité.

 **EN SAVOIR PLUS**

EN COLLABORATION AVEC

DEAUVILLE
SPORT IMAGES
FESTIVAL



INFOS

STRUCTURE DE L'EXPOSITION

→ 20 panneaux dont 1 panneau d'introduction

FICHE TECHNIQUE ET TARIFS

EXPOSITION « CLÉ EN MAIN »

- 20 tirages sur dibonds de formats 120 x 180 cm.
- Textes de Rémy Fièvre, journaliste et ancien directeur de la rédaction de l'Équipe.
- Exposables en intérieur ou en extérieur.
- 9 280 € HT pour 3 mois maximum.*

EXPOSITION « SUR MESURE »

- Scénographie et formats selon vos besoins.
- Devis sur mesure.

CRÉDITS

À GAUCHE
Deauville Sport Images Festival - Édition 2026

À DROITE, DE HAUT EN BAS
© Presse Sports
© Patrick Hertzog / AFP
© Antoine Massinon / A2M Sport Consulting / DPPI
© Antonin Thuillier / AFP

* Tarif indicatif hors livraison et pose.



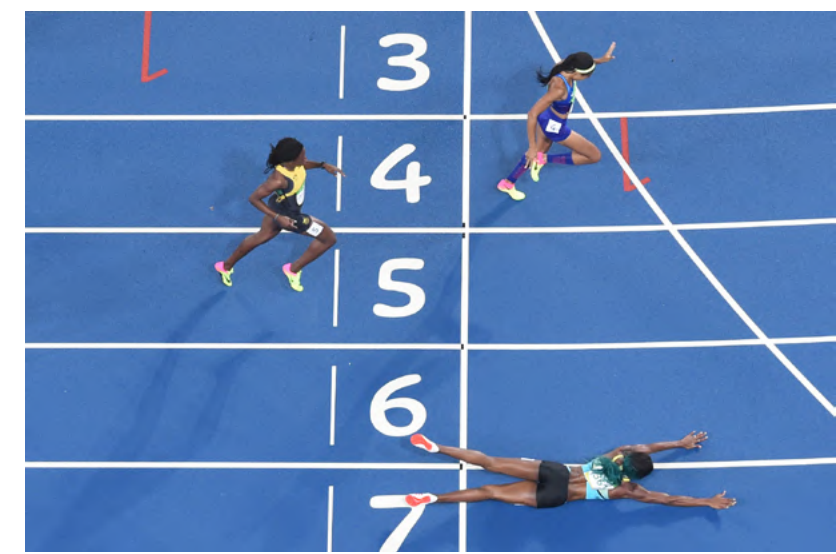
Suzanne Lenglen
La divine



Cathy Freeman
L'emblématique



Megan Rapinoe
L'engagée



Shaunae Miller-Uibo
La plongeuse

UN MONDE DE SPORTS

LE SPORT PARTOUT, PAR TOUS !

Des sommets des Andes aux ruelles nigériennes, de Tokyo aux steppes afghanes, *Un Monde de Sports* plonge petits et grands dans un voyage photographique international au cœur de la passion du sport amateur.

Forme de langage universel, le sport transcende les frontières et les différences, pour fédérer et transformer le monde. À travers l'objectif des photojournalistes de l'AFP, cette exposition capte l'énergie, la joie de vivre et de partager les valeurs du sport.

Chaque image raconte une histoire. Celle d'enfants jouant avec des balles de fortune, de jeunes filles bravant les normes sociales pour exister sur un terrain, ou de traditions ancestrales et de sports rituels. Le sport est un moyen d'émancipation et de transmission.

Une exposition qui révèle le pouvoir de l'effort et du jeu comme outils de résilience et de liberté.

 **EN SAVOIR PLUS**

EN COLLABORATION AVEC



INFOS

FICHE TECHNIQUE ET TARIFS

EXPOSITION « CLÉ EN MAIN »

- Grand format: 25 panneaux
- imprimés sur dibonds de formats 100 x 150 cm.
- Exposables en intérieur ou en extérieur.
- 18 500 € HT pour 3 mois maximum.*

EXPOSITION « SUR MESURE »

- Scénographie et formats selon vos besoins.
- Devis sur mesure.

CRÉDITS

À GAUCHE
Deauville Sport Images Festival - Édition 2025
©Lucas Thirion-Tournois

À DROITE, DE HAUT EN BAS
©Yasuyoshi CHIBA/AFP
©Martín SILVA/AFP
Deauville Sport Images Festival - Édition 2025
©Sandrine Boyer Engel

* Tarif indicatif hors livraison et pose.

Nigéria, 2019



Bolivie, 2022



ENVOL

LES PHOTOGRAPHES PRENNENT DE LA HAUTEUR

En changeant d'angle de vue, les photographes offrent une vision insolite et spectaculaire sur les événements sportifs.

Vu de haut, rien ne leur échappe : les élans, les instants de grâce, les efforts extrêmes ou les grandes déceptions. Ces images originales capturent toute la puissance des gestes sportifs et témoignent de la relation du sportif à son environnement.

Une exposition technique et artistique qui met en valeur, autrement, des grands moments d'émotions et d'exploits sportifs. Une célébration de la beauté du sport !

 **EN SAVOIR PLUS**

EN COLLABORATION AVEC

pressesports
L'EQUIPE



INFOS

FICHE TECHNIQUE ET TARIFS

EXPOSITION « CLÉ EN MAIN »

- Grand format : 30 panneaux dibonds de format 100 X 150 cm.
- Exposables en intérieur ou en extérieur.
- 18 000 € HT pour 3 mois maximum*.

EXPOSITION « SUR MESURE »

- Scénographie et formats selon vos besoins.
- Devis sur mesure.

CRÉDITS

À GAUCHE
Deauville Sport Images Festival - Édition 2025
©Lucas Thirion-Tournois

À DROITE, DE HAUT EN BAS
©Bernard Papon/Presse Sports
©Lucas Thirion-Tournois (Deauville Sport Images Festival - Édition 2025)
©Bernard Papon/Presse Sports

* Tarif indicatif hors livraison et pose.



110 m
haies, Stade
de France,
Paris, 2024



JO, Bercy,
Paris, 2024

AILLEURS... EN FRANCE

PARTEZ À L'AUTRE BOUT
DU MONDE SANS
QUITTER LA FRANCE

Et si les paysages les plus spectaculaires de la planète se trouvaient à quelques heures de chez nous ?

Cette exposition photographique invite le public dans un surprenant voyage à travers la France, à la découverte de lieux dont la beauté évoque les plus surprenants paysages du monde. Des canyons rappelant l'Ouest américain aux dunes de sable dignes du Moyen-Orient, en passant par les deltas africains ou les vignobles sud-américains : l'illusion est parfaite.

À travers le regard de ses photographes, l'agence ONLY FRANCE invite à redécouvrir la richesse et la beauté, souvent méconnues, de nos territoires.

L'EXPOSITION « AILLEURS EN FRANCE » SE DÉCLINE EN RÉGIONS !

Des expositions en 20 photos sont disponibles pour les régions suivantes :

PARIS
BRETAGNE
CORSE
AUVERGNE - RHÔNE ALPES
OCCITANIE
NOUVELLE AQUITAINE
ALSACE
PROVENCE
GRAND PARIS
GRAND EST

EN COLLABORATION AVEC

Only
FRANCE

EN SAVOIR PLUS

INFOS

FICHE TECHNIQUE ET TARIFS

EXPOSITION « CLÉ EN MAIN »

Jeux n°1 : De 25 à 60 panneaux
dont 1 panneau d'introduction

- Tirages sur dibonds de formats 120 x 180 cm
- Exposables en intérieur ou en extérieur.
- Cartels fournis à part.
- À partir de 9 000 € HT pour 3 mois maximum*

Jeux n°2 : 20 panneaux
dont 1 panneau d'introduction

- Tirages sur dibonds de formats 80 x 120 cm
- Exposables en intérieur.
- Cartels fournis à part.
- 7 500 € HT pour 3 mois maximum*

EXPOSITION « SUR MESURE »

- Scénographie et formats selon vos besoins.
- Possibilité de créer une version territorialisée (région, département, etc.), intégrant des photographies de lieux présents sur votre territoire.
- Devis sur mesure.

CRÉDITS

DE HAUT EN BAS
©Paul Palau/Onlyfrance.fr
©Christophe Lepetit/Onlyfrance.fr
©Yann Marchais/Onlyfrance.fr

* Tarif indicatif hors livraison et pose.



Un monastère bouddhiste...
en AUVERGNE ?

Des cow boys...
dans le GARD ?



L'Ouest Américain...
dans LES ALPES ?

Jardin du Luxembourg, Paris.
2024



MER

DANS L'ŒIL DES PLUS GRANDS PHOTOGRAPHES

Mer est une exposition itinérante inédite issue des célèbres albums de la collection *100 photos pour la liberté de la presse* de Reporters sans frontières.

Par les regards de photographes renommés d'hier et d'aujourd'hui (Martin Parr, Steve McCurry, Laurent Ballesta, Vincent Munier, etc.), l'exposition *Mer* ambitionne de sensibiliser un large public, dont les plus jeunes, aux enjeux cruciaux de la préservation de nos ressources marines.

Composée d'images à l'esthétique exceptionnelle, l'exposition est enrichie de légendes détaillées et de textes d'experts et auteurs.

De la fascination à l'amusement, en passant par la contemplation, l'alerte et la prise de conscience, le visiteur est emmené dans un cheminement documentaire et émotionnel unique.

Une exposition essentielle et universelle !



EN COLLABORATION AVEC



INFOS

STRUCTURE DE L'EXPOSITION

5 parties : « La mer sauvage », « La mer habitée », « La mer nourricière », « La mer menacée » et « Le grand bain ».

FICHE TECHNIQUE ET TARIFS

EXPOSITION « CLÉ EN MAIN »

- Grand format : 30 panneaux imprimés sur dibonds de formats 100 x 150 cm.
- Exposables en intérieur ou en extérieur.
- 19950 € HT pour 3 mois maximum.*

EXPOSITION « SUR MESURE »

- Scénographie et formats selon vos besoins.
- Devis sur mesure.

CRÉDITS

LES DEUX PANNEAUX DE DROITE

EN HAUT © Mathieu Rivrin

EN BAS © Steven Kovacs/Blue planet Archive

* Tarif indicatif hors livraison et pose.

La mer sauvage

« La mer est un miroir sans tain :
derrière lui, la vie des origines
nous regarde passer. »

Baptiste Morizot, philosophe du vivant
Citation issue du texte « En mer, rencontre extraterrestre »
pour l'album « MER » de Reporters sans frontières

À la tombée de la nuit, la tempête Justine se déchaîne en Bretagne.
L'espace d'une seconde, Poséidon, dieu des Océans, s'incarne dans
une vague, au milieu des flots tumultueux.

© MATHIEU RIVRIN
Lesconil, France. 2021.



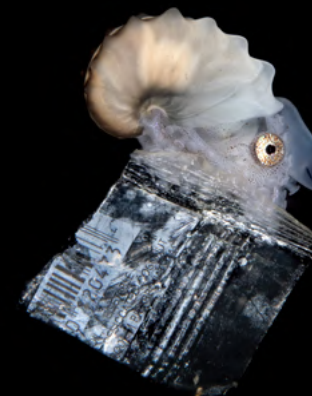
La mer habitée

« La vie sur terre est née dans la mer,
elle s'y est déployée des milliards
d'années avant d'explorer le monde
sec des continents, elle est plus ancienne
ici qu'ailleurs, plus robuste, plus évidente,
et plus inconnue. »

Baptiste Morizot, philosophe du vivant
Citation issue du texte « En mer, rencontre extraterrestre »
pour l'album « MER » de Reporters sans frontières

Dans sa coquille, un argonaute (mollusque céphalopode)
femelle se balade parmi les déchets.

© STEVEN KOVACS / BLUE PLANET ARCHIVE
Anilao, Batangas, Philippines. 2020.



LIEUX EXTRÊMES

VIVRE EN TERRE INHOSPITALIÈRE

Lieux Extrêmes emmène vos publics à la découverte de ces territoires où la vie semble ne tenir qu'à un fil.

À travers les tempêtes, par-delà le froid glacial, les sécheresses ou les inondations, les photographes de l'AFP rapportent des confins du monde des images saisissantes, témoignages de l'ingéniosité et de la résilience du monde vivant dans ces zones hostiles.

Dans ces écosystèmes marqués par les extrêmes météorologiques, la beauté brute des paysages côtoie la dureté des conditions d'existence. Ces photographies invitent à s'interroger sur nos modes de vie et de consommation.

À l'heure où le réchauffement climatique s'accélère, *Lieux Extrêmes* met en lumière les inégalités d'un monde où les frontières de l'habitabilité sont chaque jour repoussées.

 EN SAVOIR PLUS

EN COLLABORATION AVEC



Suède - 2021

INFOS

FICHE TECHNIQUE ET TARIFS

EXPOSITION « CLÉ EN MAIN »

- Grand format: 25 panneaux imprimés sur dibonds de formats 100 x 150 cm.
- Exposables en intérieur ou en extérieur.
- 18 500 € HT pour 3 mois maximum.*

EXPOSITION « SUR MESURE »

- Jusqu'à 48 photos.
- Scénographie et formats selon vos besoins.
- Devis sur mesure.

CRÉDITS

À GAUCHE
©AFP Photo/Jonathan NACKSTRAND/AFP

À DROITE, DE HAUT EN BAS
©AFP Photo/Qassem al-KAABI/AFP
©AFP Photo/LUIS TATO/AFP
©AFP Photo/STR/AFP
©AFP Photo/Olivier MORIN/AFP

* Tarif indicatif hors livraison et pose.

Iraq, 2022



Kenya, 2024

Chine, 2022



Danemark, 2024

ARBRES

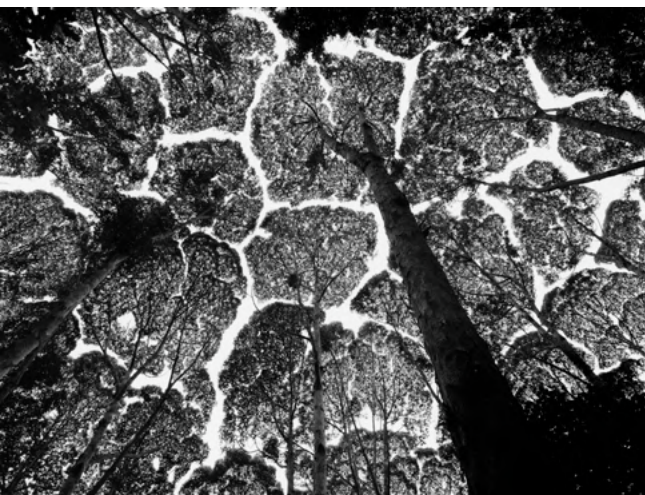
TÉMOINS SILENCIEUX ET POUMONS DE LA PLANÈTE

Issue d'un des célèbres albums *100 photos pour la liberté de la presse* de Reporters sans frontières, l'exposition *Arbres* invite le visiteur à une contemplation respectueuse et responsable face à la beauté sublime et fragile des arbres et des forêts.

Voyageurs infatigables, les plus grands photoreporters du monde (Steve McCurry, Jacques Henri Lartigue, Sebastião Salgado, etc.), partagent ici leur sensibilité autant que leur sentiment d'urgence. D'une esthétique exceptionnelle, l'exposition est un véritable plaidoyer pour la protection du végétal, à destination de tous les publics.



EN SAVOIR PLUS



Malaisie, 1997

EN COLLABORATION AVEC

RSF REPORTERS
SANS FRONTIÈRES

**« LES ARBRES NOUS DONNENT
DE L'AIR ET DE L'EAU ET ILS SONT
LA CLÉ DE NOTRE SURVIE,
PARCE QU'ILS GARANTISSENT
LA BIODIVERSITÉ. LE JOUR
OÙ NOUS LE COMPRENDRONS,
NOUS LES AIMERONS,
NOUS LES CARESSERONS,
NOUS IRONS MÊME PEUT-ÊTRE
PRIER DEVANT EUX. »**

SEBASTIÃO SALGADO

INFOS

STRUCTURE DE L'EXPOSITION

5 parties : « L'arbre et la forêt »,
« L'arbre et l'animal », « L'arbre et l'humain »,
« L'arbre menacé » et « L'arbre et la ville ».

FICHE TECHNIQUE ET TARIFS

EXPOSITION « CLÉ EN MAIN »

- Grand format : 30 panneaux légendés imprimés sur dibonds de formats 100 x 150 cm.
- Exposables en intérieur ou en extérieur.
- 19 950 € HT pour 3 mois maximum.*

EXPOSITION « SUR MESURE »

- Scénographie et formats selon vos besoins.
- Devis sur mesure.

CRÉDITS

À GAUCHE
© Stuart Franklin/Magnum Photos

À DROITE, DE HAUT EN BAS
© Sebastião Salgado
© Jacques Henri Lartigue
© Andrew Quilty/VU'
© Romain Veillon

* Tarif indicatif hors livraison et pose.

Brésil, 2017



France, 1964



Australie, 2020

Japon, 2017



GÉRARD UFÉRAS: UN JOUR AU MUSÉE

LORSQUE LE PUBLIC FUSIONNE AVEC LES ŒUVRES

Entre peintures, sculptures et installations, Gérard Uféras, avec humour et délicatesse, capture le spectacle des visiteurs silencieux.

Témoin malicieux de leurs interactions avec les œuvres, le photographe, qui agit tour à tour comme artiste, anthropologue et sociologue, nous propose de redécouvrir l'espace muséal à travers ceux qui viennent s'y cultiver, flâner, s'extasier et même parfois... s'y endormir !

À travers les gestes et les regards des curieux d'un jour, *Un Jour au Musée* est un récit poétique et attendri, qui interroge notre manière de vivre les expositions et nos rapports à l'art.

 EN SAVOIR PLUS



INFOS

FICHE TECHNIQUE ET TARIFS

EXPOSITION « CLÉ EN MAIN »

- 40 photos de format 40 x 60 cm encadrées.
- Exposables en intérieur ou en extérieur.
- 17 000 € HT pour 3 mois maximum*.

EXPOSITION « SUR MESURE »

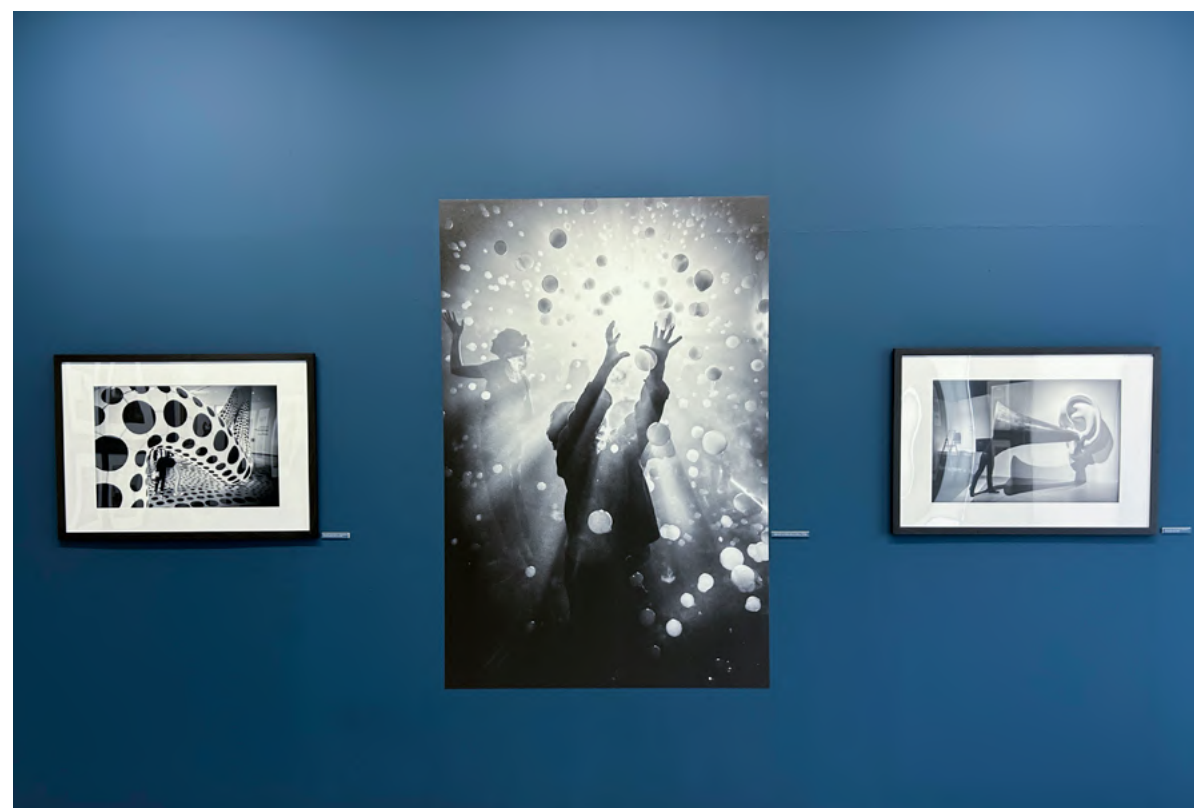
- Jusqu'à 124 photos.
- Formats et supports sur mesure - Sur devis

CRÉDITS

© Gérard Uféras

* Tarif indicatif hors livraison et pose.

Louvre



Musée national
d'art moderne,
Centre Pompidou

PLANTU/REZA: REGARDS CROISÉS

UNE ALLIANCE INTELLECTUELLE ET ARTISTIQUE SINGULIÈRE

Plantu/Reza : regards croisés est une exposition engagée et unique en son genre. Elle est issue de la collaboration entre le photojournaliste Reza et le dessinateur de presse Plantu qui ont choisi de marier leurs œuvres.

Ces deux fins observateurs des bouleversements de la planète font dialoguer leurs visions du monde pour offrir aux visiteurs une réflexion essentielle sur les enjeux climatiques, politiques, économiques et sociaux actuels.

Présentée en 2023 au Musée de l'Homme à Paris, l'exposition est dorénavant disponible à l'itinérance. Les œuvres présentées ont également fait l'objet d'un ouvrage édité chez Gallimard et toujours disponible.

 EN SAVOIR PLUS

EN COLLABORATION AVEC

WEB
ISTAN



INFOS

STRUCTURE DE L'EXPOSITION

5 Parties : « Fragile Eden », « Témoins », « Dignité », « Déracinés » et « Les libertés ».

FICHE TECHNIQUE ET TARIFS EXPOSITION « CLÉ EN MAIN »

- 40 tirages sur dibonds de formats 90 x 60 cm.
- 40 cartels de légendes et 3 panneaux texte 80 x 120 cm.
- Exposables en intérieur ou en extérieur.
- 19 000 € HT pour 3 mois maximum.*

EXPOSITION « SUR MESURE »

- Scénographie et formats selon vos besoins.
- Devis sur mesure.

POUR ALLER PLUS LOIN

- Conférence de 2h avec les artistes : 4 100 € HT (+ frais de déplacement).

CRÉDITS

© Plantu/Reza

* Tarif indicatif hors livraison et pose.

Fragile Eden



Témoins



Dignité



Déracinés



Les libertés



CHRISTOPHE LEPETIT: LA BEAUTÉ CACHÉE DE L'INDUSTRIE

VOYAGE AU CŒUR DES PLUS IMPRESSIONNANTS SITES DE PRODUCTION FRANÇAIS ET EUROPÉENS

Le photographe Christophe Lepetit a eu le privilège d'entrer dans de nombreuses usines, certaines grandes comme des cathédrales, d'autres ressemblant à des laboratoires, certaines quasi automatisées, d'autres encore où les techniques sont ancrées dans la tradition.

C'est ainsi qu'il a découvert, et merveilleusement représenté, la beauté singulière, parfois quasi abstraite, de ces espaces dédiés à la production. L'exposition *La beauté cachée de l'industrie* donne à voir et rend hommage au savoir-faire et l'excellence du travail des hommes et des femmes qui s'attachent quotidiennement à perfectionner les produits de ces fleurons de l'industrie française et européenne.

Présentée en 2023 sur les grilles du Jardin du Luxembourg à Paris, cette exposition est désormais disponible à l'itinérance.

 EN SAVOIR PLUS



INFOS

FICHE TECHNIQUE ET TARIFS

EXPOSITION « CLÉ EN MAIN »

- Grand format: 25 à 30 panneaux dibonds de format 120 x 180 cm.
- Exposables en intérieur ou en extérieur.
- À partir de 12 500 € HT pour 3 mois*.

EXPOSITION « SUR MESURE »

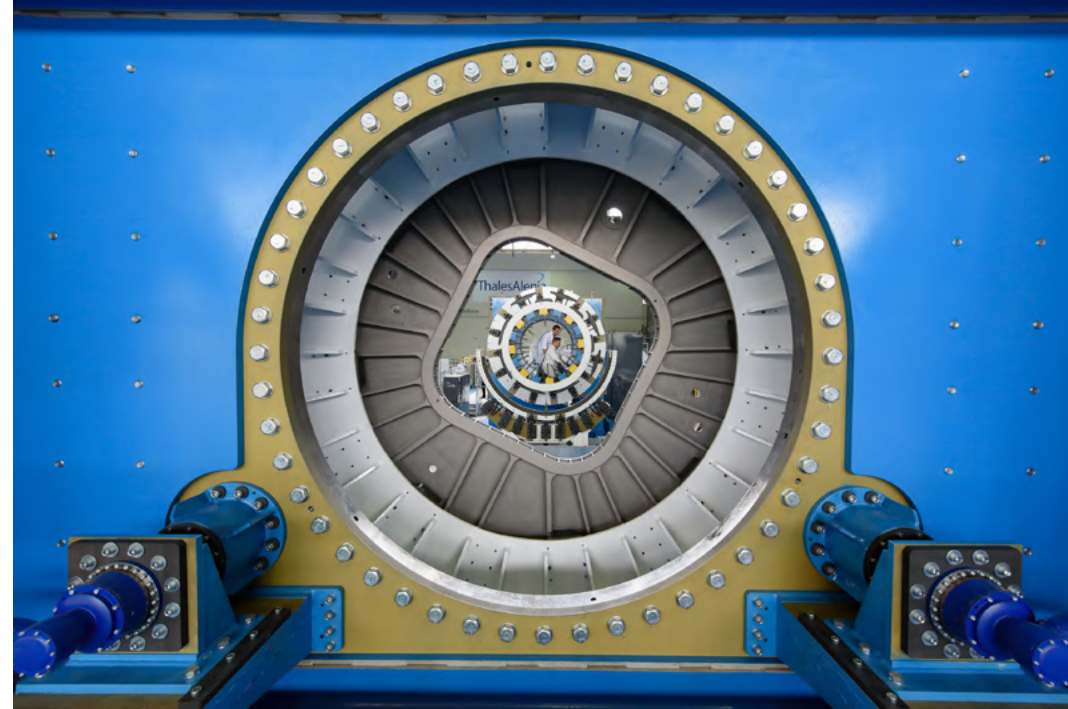
- Jusqu'à 80 photos.
- Scénographie et formats selon vos besoin.
- Devis sur mesure.

CRÉDITS

À DROITE
© Christophe Lepetit

* Tarif indicatif hors livraison et pose.

Thales Alenia
Space, Turin,
Italie, 2016



Airbus,
Toulouse,
France,
2023



Futura Gaia,
Tarascon,
France, 2022



TECHNICOLOR: LA SCIENCE, C'EST BEAU!

PAR EPSILOON

Voici *Technicolor*, une exposition qui vous fera aimer la science ! Voici la vie, la Terre, l'espace et le futur tels que vous ne les avez jamais vus. Voici une série d'images spectaculaires, produites par la science. Elles sont toutes merveilleuses, surprenantes, vertigineuses.

Invitez vos publics à s'immerger dans l'univers mystérieux de la science, et dans un flot continu d'émotions en images. Les photos en grands formats surprennent par le surgissement de formes inattendues, de couleurs insoupçonnées.

Cette exposition le démontre : le réel, révélé par la science, a plus d'imagination que l'imaginaire. Mieux, ce réel est la source de notre imaginaire !

 EN SAVOIR PLUS



EN COLLABORATION AVEC

epsiloon
le magazine d'actualité scientifique

INFOS

STRUCTURE DE L'EXPOSITION

4 parties : « La vie ! », « Toute la Terre », « Vers l'infini » et « Futurs ».

FICHE TECHNIQUE ET TARIFS

EXPOSITION « CLÉ EN MAIN »

- 24 tirages imprimés sur dibonds en 80 x 120 cm.
- 1 panneau d'introduction générale.
- 4 panneaux texte d'introduction à chacune des parties.
- Exposables en intérieur ou en extérieur.
- 16 000 € HT pour 3 mois.*

EXPOSITION « SUR MESURE »

- Scénographie et format selon vos besoins.
- Devis sur mesure.

POUR ALLER PLUS LOIN

- Conférences de 1h avec les rédacteurs en chef d'Epsilon : 3 000 € HT (+ frais de déplacements).

CRÉDITS

À GAUCHE
Les neiges éternelles du Pakistan
©ESA/Copernicus

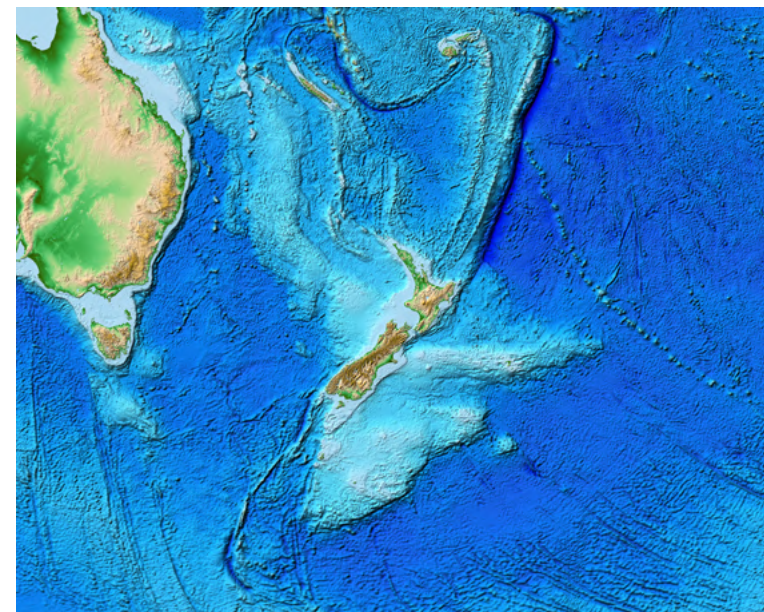
À DROITE, DE HAUT EN BAS
Là où se cache l'hippocampe pigmée
©Georg Nies
Le huitième continent
©NOAA/NGDC/University of Queensland
Déluges d'éruptions solaires
©Eduardo Schabberger Poupeau
Écrin sonore
©Zan Studio

* Tarif indicatif hors livraison et pose.

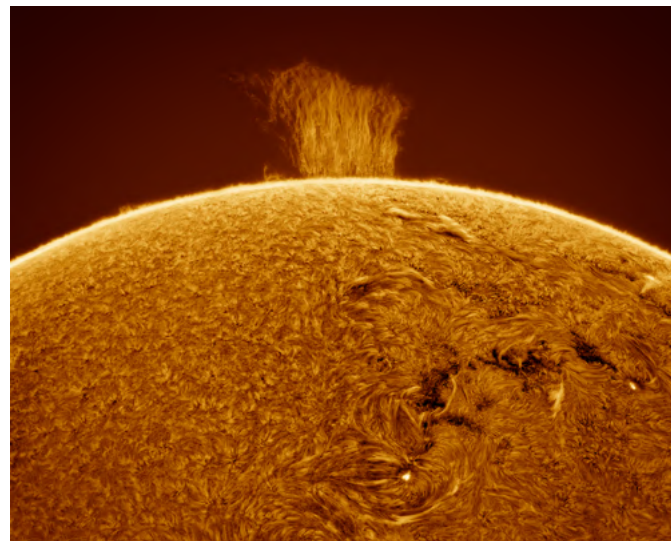


La vie !

Toute la Terre



Vers l'infini

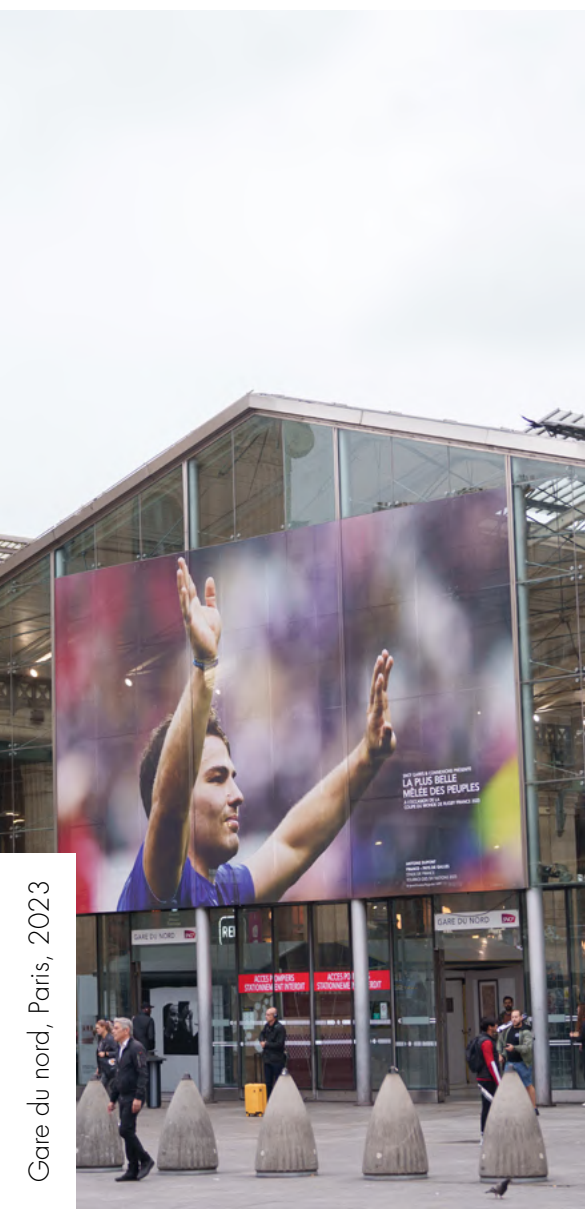


Futurs



NOS RÉALISATIONS

Gare du nord, Paris, 2023



Ouistreham, 2023



Auxerre, 2024



Musée de l'Homme, Paris, 2023



Rabat, Maroc, 2024



NOS RÉALISATIONS

Cité de la Voile, Lorient, 2024



CNAM, Paris, 2025



Deauville Sport Images Festival, 2025



Angers, 2025



Deauville Sport Images Festival, 2026

NOS PARTENAIRES



ILS NOUS FONT CONFIANCE



CONTACT

**POUR RÉSERVER UNE EXPOSITION ITINÉRANTE
OU POUR VOS DEMANDES D'EXPOSITIONS SUR MESURE.**

AGNÈS VERGEZ

+33 (0) 6 08 69 00 24

agnes@bitl-agency.com

Site web www.bitl-agency.com

Instagram [bitl_agency](https://www.instagram.com/bitl_agency)

CATALOGUE

CONCEPTION GRAPHIQUE & MISE EN PAGE
Sarah Fattouh

CRÉDITS PHOTO

COUVERTURE (1^{RE} ET 4^E)

1^{RE} Deauville Sport Images Festival - Édition 2026

©Amélie Tournois Lefebvre

4^E Deauville Sport Images Festival - Édition 2026

©Naiade Plante

PAGE ÉDITO (P.2)

Deauville Sport Images Festival - Édition 2026

©BITL

PAGE EXPOSITIONS (P.4)

Exposition Envol par Presse Sports

©Sébastien Boué/L'Équipe

PAGE CONTACT

Exposition Arbres par RSF

©Michael Yamashita



MERCI !

